図書館だより

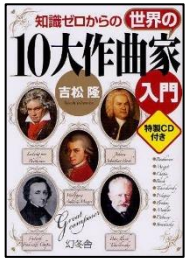
武雄高等学校　図書指導部
令和６年１０月１８日発行
第１０号

今回の図書館だよりは1年3組図書委員 武市歩実 と 山﨑雄大 が作成しました。

芸術の秋！今年は音楽に親しもう！
おすすめの本♪Select♫

●どれも図書館にあるので、手に取ってみてください。

『知識ゼロからの世界の10大作曲家　入門』吉松隆【著】（幻冬舎）



おすすめの理由

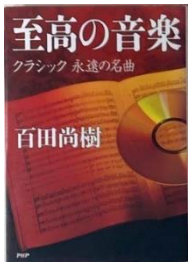
この本は、第一章に10大作曲家の紹介、第二章からはクラシック作曲家たちの人生や舞台裏が描かれています。初心者はもちろん、クラシックに詳しい人も楽しめる一冊です！

『オペラ歌手はなぜモテるのか？』石戸谷結子【著】（文藝春秋）

おすすめの理由

最初のほうに、このタイトルの答えとなる部分が分かります。そして第二章からは、そこが深堀されていき、また、プリマドンナや指揮者のことについても書かれています。「オペラのことをもっと知りたい！」「モテたい！」という人は必読！

『至高の音楽』百田尚樹【著】（PHP研究所）



おすすめの理由

「永遠の0」で知られる著者が、愛してやまないクラシック音楽について語ったエッセイ集です。曲の魅力のみならず、その曲にある背景やエピソードも満載！クラシックの深遠な世界にダイブしてみたい人は、手に取るべき一冊です。

『世界のオペラ50』後藤真理子【著】（河出書房新社）

おすすめの理由

世界中の様々なオペラがたくさん…！登場人物のことや物語のあらすじなどが、写真つきで詳しく解説されています。この本を片手にオペラ鑑賞をしたいです！

今年の芸術鑑賞

毎年武雄高校で行われている芸術鑑賞会！今年のテーマは…

ズバリ！『音楽』。

ここだけの話ですが実は…、ゴスペルシンガーの方々がお見えになります！プロの歌手の歌声を生で聞ける貴重な機会になりそうです！そして、普段あまりなじみがないゴスペル、どんな感じなのでしょうか…！？楽しみですね！

芸術鑑賞会は、１０月24日（木）に行われます！

入荷本案内

☆☆　弘済会様より本を寄贈　☆☆

「日本教育公務員弘済会様」より 15 冊の寄贈本がありました。皆さんの勉強に役に立ってくれる最新の本ばかりです。大切に使ってください。

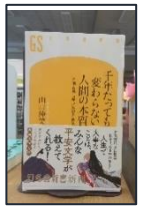
新刊ぞくぞく入荷中です！図書館新刊コーナーが本で溢れています。借りてください！

『対話の技法』　納富信留【著】
『科学者は、なぜ軍事研究に手を染めてはいけないのか』　池内　了【著】
『ジェンダーについて大学生が真剣に考えてみたーあなたがあなたらしくいられる為の 29 問』　佐藤文香【著】
『15 歳からの社会保障―人生のピンチに備えて知っておこう！』　横山北斗【著】
『外国人労働者･移民･難民ってだれのこと？』　内藤正典【著】
『日本 SDGs―それってほんとにサステナブル？』　高橋真樹【著】
『トクヴィル―平等と不平等の理論家』　宇野重規【著】
『これからの男の子たちへ―「男らしさ」から自由になるためのレッスン』　太田啓子【著】
『僕はやっと認知症のことがわかった―自らも認知症になった専門医が、日本人に伝えたかった遺言』　長谷川和夫【著】
『シリーズ現代経済の展望　資本主義の新しい形』　諸富　徹【著】
『健康的で清潔で、道徳的な秩序ある社会の不自由さについて』　熊代　亨【著】
『13 歳からの地政学―カイゾクとの地球儀航海』　田中孝幸【著】
『経済学の学び方―将来の経済学研究者のために』　根井雅弘【著】
『まるまる使える入試頻出課題小論文(改訂版)』　樋口裕一【著】
『ジャパンタイムズ社説集(2023)』　ジャパンタイムズ出版英語出版編集部【編】

『梅と水仙』　植松三十里【著】　(PHP 研究所)

6歳の女の子は海を渡った。父が喜んでくれると信じて一日本初の女子留学生として渡米し、女子教育の先駆けとなった津田梅子。時代の波に翻弄されながらも凛と生きた父娘を描く、感動の歴史小説。(新5千円の肖像画の人です。)

『千年たっても変わらない人間の本質　日本古典に学ぶ知恵と勇気』
山口仲美【著】　(幻冬舎)



竹取物語、源氏物語、枕草子、今昔物語集　etc.人間の姿を生き生きと描き、千年たってもまったく色褪せることのない平安時代の文学作品は、現代の私たちに役立つ知恵と勇気の宝庫だ！今をよく生きるための古典文学入門。

『ミシンと金魚』 永井みみ【著】　(集英社)
『心　日本の内面生活がこだまする暗示的諸編』 小泉八雲【著】(河出書房新社)
『理由のない場所』 イーユン･リー【著】(河出書房新社)
『喧嘩の日本史』 本郷和人【著】(幻冬舎)
『水たまりで息をする』 高瀬隼子【著】(集英社)
『夜明けのカルテ』 午鳥志季　他【著】(新潮社)
『［新版］読みの整理学』 外山滋比古【著】(筑摩書房)
『日本の財政―破綻回避への影響５つの提言』 佐藤主光【著】(中央公論新社)
『台湾のデモクラシー　メディア、選挙、アメリカ』 渡辺将人【著】(中央公論新社)
『言論統制―情報官･鈴木庫三と教育の国防国家』 佐藤卓己【著】(中央公論新社)
『みきママの東大合格弁当』 みきママ【著】(扶桑社)
『いつかアジアの街角で』 中島京子　他【著】(文藝春秋)
『百鬼夜行する中世文学』 畑中智子【著】(鳥林書林)
『「アート」を知ると「世界」が読める』 山中俊之【著】(幻冬舎)